

FilmON – znamy zwycięzców!

Zespół Szkół Specjalnych nr 6 z ul. Ptaszyckiego oraz Stowarzyszenie Pomocy Szkole „Pierwiosnek” już po raz szósty organizował Festiwal Filmowy Osób z Niepełnosprawnościami FilmON, wydarzenie od samego początku wspiera Rada Dzielnic XVIII. W tym roku do konkursu zgłoszonych zostało ponad 40 produkcji filmowych. Odbył się również pierwszy Dyskusyjny Klub Filmowy dla osób z niepełnosprawnością intelektualną.

– Za nami 6. edycja Festiwalu Filmowego Osób z Niepełnosprawnościami FilmON – trzeba powiedzieć, że nie ma na pewno w Krakowie a prawdopodobnie i w całej Polsce takiego Festiwalu. Co roku jestem co roku oglądam filmy i co roku zauważam, że poziom tych produkcji w żaden sposób nie odbiega od amatorskiego kina osób pełnosprawnych. Mamy tu wszystko filmy kostiumo-

riach. Festiwal rozpoczął się 10 czerwca, kiedy to odbyła się pierwsza atrakcja tegorocznej edycji FilmONu, a mianowicie spotkanie Dyskusyjnego Klubu Filmowego Kropka w Kinie Sfinks. Był to pierwszy DKF dla osób z niepełnosprawnością intelektualną, a uczestniczyli w nim uczniowie Zespołu Szkół Specjalnych nr 6 z ul. Ptaszyckiego oraz z zaprzyjaźnionych placówek – Zespołu



we, dokumenty, reportaże są też animacje! Możliwość bycia partnerem i współfinansowania tego wydarzenia to dla Rady Dzielnic XVIII zaszczyt. A rosnąca popularność Festiwalu FilmON pokazuje, że jest to inicjatywa bardzo potrzebna. – mówi **Stanisław Moryc** przewodniczący Rady i Zarządu Dzielnic XVIII.

Oprócz, tradycyjnego już, konkursu i gali finałowej tym razem w ramach festiwalu odbyły się również wydarzenia towarzyszące. Zaczniemy jednak od wyjaśnienia a może przypomnienia czym w ogóle jest FilmON. To ogólnopolskie wydarzenie, którego głównym celem jest wprowadzanie osób z niepełnosprawnością intelektualną w świat filmu, gdzie proces tworzenia filmu staje się formą terapii i daje możliwość do wyrażania emocji. Festiwal pozwala twórcom zaistnieć w nowej przestrzeni kultury masowej, ukazując niepełnosprawność w zupełnie innym aspekcie i tym samym podnosząc świadomość społeczeństwa na temat osób z niepełnosprawnością intelektualną. W tym roku do konkursu zgłoszono ponad 40 filmów krótkometrażowych z całej Polski. Do ścisłego finału przeszło 16 produkcji, które rywalizowało w kilku katego-

Szkół Specjalnych nr 14 z os. Sportowego oraz z Warsztatów Terapii Zajęciowej z os. Centrum C7. Spotkanie przebiegło w znakomitej atmosferze, a dyskusji na temat wspólnie obejrzanego filmu „Liliana Pędziwiatr” nie było końca!

Gala Finałowa przyniosła prawdziwe emocje! Seans rozpoczął film otwarcia przygotowany przez uczniów ZSS nr 6 pt. „Rozmowa kwalifikacyjna”. Przy sali pełnej widzów poznaliśmy laureatów tegorocznej edycji Festiwalu Filmowego Osób z Niepełnosprawnościami FilmON. Profesjonalne jury w składzie: Karolina Nowacka, Monika Meleń, Tomasz Schimscheiner, Grzegorz Zariczny oraz Krzysztof Ridan nagrodziło następujące filmy:

- I miejsce w kategorii najlepszy film – „Jestem życie” – OREW Sierakowice
- II miejsce w kategorii najlepszy film – „Niepokonany” – WTZ Olecko
- III miejsce w kategorii najlepszy film – „Bajka o Gęsim Jaju, Raku Nieboraku, Kogucie Piejaku, Kacze Kwacze, Kocie Mruczkę i Psie Kruczkę” – Stowarzyszenie Par-Ter, Warszawa
- Nagroda za najlepsze kreacje aktorskie – „Zagadkowe SPP” – SPP Wrocław
- Nagroda za najlepsze kreacje aktor-



skie – „Klauny – warsztatowy domek z papieru” – WTZ Centrum C Kraków

- Nagroda Specjalna Ośrodka Kultury im. C.K. Norwida – „Przygody jelonka Błażeja” – Tomasz Łukianowski – Łagiewniki.

Wybór zwycięzców poprzedziły bardzo burzliwe obrady.

– Jury festiwalowe od lat zwraca uwagę na zaangażowanie i wkład osób z niepełnosprawnościami w nadsyłane filmy. Również w tym roku ten aspekt – terapeutyczny – był dla nas bardzo ważny. Nakręcenie takiego filmu a potem oglądanie go jest, co potwierdzają opiekunowie i sami twórcy, dla osób z niepełnosprawnościami rozwijające. Te dzieła pozwalają również na zbliżenie dwóch światów. Osoby pełnosprawne poznają problemy i możliwości osób niepełnosprawnych. Dzięki tym filmom te osoby stają się nam bliższe. To bardzo ważne. Jednak my (czyli nowi jurorzy – były 3 takie osoby) postawiliśmy dodatkowo na uniwersalny przekaz. Wysoki poziom festiwalu sprawił, że patrzyliśmy na te produkcje nie tylko, jak na filmy stworzone przez osoby niepełnosprawne, ale także, jak na pełnowartościowe dzieła filmowe. – mówi **Krzysztof Ridan** dokumentalista, dźwiękowiec członek festiwalowego jury.

Warto zauważyć, że uczniowie Zespołu Szkół Specjalnych nr 6 – Amelka Pańdo, Jakub Bukowski, Gerard Białko i Daniel Filipowski doskonale się spisali w roli gospodarzy, witając gości i wręczając nagrody.

Wieczorem, po gali, kiedy emocje ciągle jeszcze nie opadły twórcy filmów spotkali się z widzami i odpowiedzieli na wiele ciekawych i wnikliwych pytań dotyczących ich twórczości i warsztatu pracy. Był to wieczór pełen „magii kina”, którego długo nie zapomnimy.

Dodatkowo w środę 22 czerwca odbył się pokaz filmów festiwalowych oraz warsztaty dla młodzieży ze szkół podstawowych pt. „Savoir vivre w kontaktach z osobami z niepełnosprawnościami”.

– Oczywiście Festiwal nie odbyłby się gdyby nie wsparcie naszych sponsorów i przyjaciół. Wielkie podziękowania dla: Studyjnego Kina SFINKS, Ośrodka Kultury Norwida, Admind Branding & Communications, Dzielnic XVIII Nowa Huta, Fundacji Wawel z Rodziną, Społecznemu Instytutowi Wydawniczemu Znak, Firmom: Bryksy, Food Care, maven.pl oraz portalowi Pedagogika Specjalna – Portal dla Nauczycieli za promocję Festiwalu. – podkreślają organizatorzy.

